

Aspectos generales

Título:	Escritura de artículos científicos
Programas de posgrado o planes de estudio en donde se ofertará adicionalmente:	Posgrado en Ciencias Biológicas
Área del conocimiento:	Ecología y biología evolutiva
Semestre:	2026-1
Modalidad:	Tópico selecto
Horario:	Martes y jueves de 10 a 13 hrs
No. sesiones:	22
Horas por sesión:	3.0
Total alumnos PDCB:	8
Total alumnos:	10
Videoconferencia:	No
Lugar donde se imparte:	Instituto de Ecología
Informes:	acordoba@ieciologia.unam.mx

Métodos de evaluación

MÉTODO	PORCENTAJE	NOTAS
Asistencia	20%	
Ejercicios de redacción	40%	Algunos ejercicios serán en el aula y otros para casa
Participación en clase	40%	

Contribución de este curso/tópico en la formación del alumnado del PDCB:

A menudo los estudiantes enfrentan el proceso de redacción de un artículo sin una guía previa. Esta falta de formación hace que tengan pocos recursos para enfrentar este paso crucial para completar sus estudios. Este curso contribuye a rellenar este fallo pretendiendo no tan sólo que el estudiante entienda sino que también disfrute el procesos de redacción.

Profesor (a) responsable

Nombre:	Córdoba Aguilar Alejandro
Teléfono:	(55) 56 22 90 03
Email:	acordoba@ieciologia.unam.mx

Profesores (as) participantes

PARTICIPANTE	ENTIDAD O ADSCRIPCIÓN	SESIONES
--------------	-----------------------	----------

CÓRDOBA AGUILAR ALEJANDRO Responsable	Instituto de Ecología	Tema 1
		Tema 10
		Tema 11
		Tema 12
		Tema 13
		Tema 14
		Tema 15
		Tema 2
		Tema 3
		Tema 4
		Tema 5
		Tema 6
		Tema 7
		Tema 8
		Tema 9

Introducción

Uno de los grandes obstáculos para los estudiantes de posgrado y científicos jóvenes de todo el mundo, es la redacción efectiva y aceptación expedita de un artículo en una revista científica. De hecho, este requisito en los PDCB y otros posgrados de la UNAM, se traduce muchas veces en una fuerte carga emocional para el estudiante. En este curso mostraré cómo lograr una redacción notable y prometedora a los ojos de los revisores, editores y lectores en general. Para esto, enseñaré algunas técnicas que permitan lograr una redacción en tiempo y forma. Además, también dedicaré tiempo a responder a los comentarios y críticas de los revisores y editores. Dado que la escritura va de la mano con el mundo editorial, también hablaremos de otros temas relacionados como son: el factor de impacto, selección de las revistas, modelos Open Access e híbridos, ética en la publicación de artículos, plataformas de envío, el papel de los editores y revisores, la IA en la redacción, el papel y responsabilidad de autores, coautores, autor de correspondencia, entre otros. Será deseable que los estudiantes ya tengan datos o estén en el proceso de escribir para que puedan aprovechar el curso al máximo. El curso contempla hacer muchos ejercicios de escritura.

Temario

LA MANUFACTURA DEL ARTÍCULO

1. ¿Para qué sirve un artículo científico? (11 agosto)
2. La evolución histórica de las publicaciones científicas (14 agosto)
3. Tipos de publicaciones científicas y lo que nos exige el posgrado (18 agosto)
4. Partes de un artículo científico: desde el título hasta las referencias (21 agosto)
5. Obstáculos emocionales en la redacción. Estrategias para trabajar bajo la presión del tiempo y de un mal estado emocional (25 agosto)
6. Redacción paso a paso: ejercicios para todas las secciones (28 agosto)
7. Primera y última versión: desde un borrador hasta un texto que te haga sentir orgulloso (2 sept)
8. El papel del director de tesis y otros autores en la redacción: examinando responsabilidades y obligaciones (4 sept)
9. Someter el artículo: desde el formato hasta la plataforma editorial (9 sept)
10. ¿Qué hacer cuando estás esperando la respuesta? (11 sept)

EL MUNDO EDITORIAL DE LAS REVISTAS CIENTÍFICAS

- 1- ¿Para quién publicamos? El arte de cautivar a nuestros lectores (18 sept)
2. Existen una gran oferta de revistas científicas: el bueno, el malo y el feo (22 sept)
3. El idioma universal es el inglés: discusión sobre el uso de un idioma inaccesible para los latinos (25 sept)
4. Métricas de impacto: el factor de impacto y otras métricas rebeldes (29 sept)
5. Cuestiones éticas sobre el papel del autor principal, autor de correspondencia y el resto. (2 oct)
6. ¡¡¡ Vamos por las citas!!! Tips para incrementar las citas (6 oct)
8. La revisión por pares: pros y contras de un sistema de evaluación ancestral (9 oct)
9. Open Access vs suscripción a la revista. El copyright. ¿Debemos pagar a las revistas? El Open Access como otro método de dominación capitalista. (13 oct)
10. Tiempos de publicación (16 oct)
11. Más temas de ética: revistas depredadoras, autores prolíficos, venta de favores. (20 oct)
12. Cantidad vs calidad de artículos publicados (23 oct)
13. El uso de la IA en la publicación (27 oct)

Bibliografía

- Benos, D. J., Fabres, J., Farmer, J., Gutierrez, J. P., Hennessy, K., Kosek, D., ... & Wang, K. (2005). Ethics and scientific publication. *Advances in physiology education*, 29(2), 59-74.
- Day, R. y Gastel, N. 2006. *How to Write and Publish a Scientific Paper*. Cambridge University Press.
- Kallestinova, E. D. 2011. How to write your first research paper. *The Yale journal of biology and medicine*, 84(3), 181.
- Lozano, G. A. (2014). Ethics of using language editing services in an era of digital communication and heavily multi-authored papers. *Science and Engineering Ethics*, 20(2), 363-377.
- Huang, D. W. (2015). Temporal evolution of multi-author papers in basic sciences from 1960 to 2010. *Scientometrics*, 105, 2137-2147.
- Kaur, J., Ferrara, E., Menczer, F., Flammini, A., & Radicchi, F. (2015). Quality versus quantity in scientific impact. *Journal of Informetrics*, 9(4), 800-808.
- Kosmulski, M. (2012). The order in the lists of authors in multi-author papers revisited. *Journal of Informetrics*, 6(4), 639-644.
- Pickett, S. T., y McDonnell, M. J. 2017. The art and science of writing a publishable article. *Journal of Urban Ecology*, 3(1), jux018.
- Sandström, U., & Van den Besselaar, P. (2016). Quantity and/or quality? The importance of publishing many papers. *PLoS One*, 11(11), e0166149.
- Sayer, E. J. 2019. The essentials of effective scientific writing—A revised alternative guide for authors. *Functional Ecology*, 33, 1576-1579.
- Sengupta, P. 2021. Open access publication: Academic colonialism or knowledge philanthropy?. *Geoforum*, 118, 203-206.
- Sestak, Z. 2013. How to write a paper. G. M. Hall (Ed.). John Wiley & Sons.
- Tahamtan, I., Safipour Afshar, A., & Ahamdzadeh, K. 2016. Factors affecting number of citations: a comprehensive review of the literature. *Scientometrics*, 107, 1195-1225.
- Turbek, S. P., Chock, T. M., Donahue, K., Havrilla, C. A., Oliverio, A. M., Polutchko, S. K., ... & Vimercati, L. 2016. Scientific writing made easy: A step-by-step guide to undergraduate writing in the biological sciences. *The Bulletin of the Ecological Society of America*, 97, 417-426.

Observaciones

Como se indicó antes, sería muy deseable que los estudiantes tengan ya datos o estén en el proceso de escribir un artículo. Es deseable que lleven su computadora a clases. Es probable que algunas clases sean dictadas a distancia.